

# **Bibliotecas escolares y fomento de la lectura. Recursos y apoyo para profesores**

*Mercedes Nacarino Ramos*

*Centro de Profesores y Recursos de Trujillo*

## **OBJETIVOS**

- Acercar a los profesores al funcionamiento de los CPRs
- Dar a conocer las actividades formativas sobre bibliotecas escolares y promoción de la lectura que se realizan en el Centro de Profesores de Trujillo
- Poner a disposición los materiales y recursos elaborados para fomentar la lectura en los centros

## **TRAYECTORIA DE FORMACIÓN EN EL CENTRO DE PROFESORES DE TRUJILLO**

- Un poco de historia
- En estos momentos
- Planes de futuro

## **ANTECEDENTES EN LA ANIMACIÓN A LA LECTURA**

En la década de los 80, la edición del libro infantil y juvenil aumenta progresivamente, surge el “boom” de la literatura infantil, se pasa de una producción de 694 títulos en el año 1965 a 3.942 títulos en 1984.

Las grandes editoriales se acercan a los centros, aprovechando la infraestructura existente en la venta del libro escolar, en estos momentos, ante la falta de bibliotecas especializadas para niños, que permitan la difusión de la gran producción existente, los centros escolares se convierten en potenciales compradores y por lo tanto en un objetivo de venta para las editoriales.

Estas circunstancias se unen a la preocupación social por la lectura, como consecuencia de los movimientos de renovación pedagógica, que se forman en estos años.

Se realicen encuentros y seminarios de profesores, que ponen en marcha los primeros proyectos de animación y promoción de la lectura.

Empiezan a aparecer revistas especializadas, secciones de libros en revistas pedagógicas. En 1985 se inaugura el Centro internacional del libro infantil y juvenil, perteneciente a la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Aparecen editoriales que se dedican exclusivamente a la producción infantil y juvenil y se editan colecciones donde coexisten autores españoles y extranjeros, algunas de gran calidad.

## **LOS PROGRAMAS DE ANIMACIÓN**

- A finales de la década de los ochenta, las actividades de formación que se desarrollaban en torno a la lectura, se dividían en dos grandes bloques.
  - Las actividades referidas a métodos de aprendizaje de lectura. Se empiezan a cuestionar la validez de los métodos existentes.
  - Las actividades de animación, eminentemente lúdicas, donde se elaboraban verdaderos juegos basados en los libros más conocidos.

### **LA L.O.G.S.E POTENCIA LA CREACIÓN Y LA UTILIZACIÓN DE LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES**

El DCB (1989) en las orientaciones específicas contempla la creación y utilización de las bibliotecas escolares, aunque de una manera limitada.

La concepción que aparece en el plan marco de la reforma y más tarde en los decretos curriculares es el de “la biblioteca como apoyo al área de lengua y a la formación literaria”

No obstante, en las orientaciones específicas del área de lengua, aparece la biblioteca como un complemento que desarrolla la afición por la lectura y complementa uno de los objetivos generales de la etapa “Utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje...”

“La escuela debe fijar como objetivo acercar el libro al niño y enseñarles a utilizarlos adecuadamente, manejar sus índices, consultar enciclopedias, buscar una información determinada en los distintos libros de la biblioteca”

## **LOS COMIENZOS DEL C.P.R. DE TRUJILLO**

- El CPR de Trujillo nace en el curso 1995- 96.

- En 1996 el Ministerio de Educación y Ciencia pone en marcha el Programa de Bibliotecas Escolares en colaboración con el Ministerio de Cultura.
- El objetivo de este Programa es, ante todo, la creación de bibliotecas escolares y la transformación de las ya existentes.
  - Se publica un documento marco.
  - Se pone en marcha un programa piloto en el que intervienen algunos centros educativos.
  - Se pone en marcha el programa informático de automatización de bibliotecas ABIES 1.

## **EL FOMENTO DE LA LECTURA COMO LÍNEA PRIORITARIA**

- El Centro de Profesores de Trujillo planifica un programa de actuación que consiste en:
  - Actividades de formación.
  - Difusión y asesoramiento del programa ABIES.
  - Apoyo a la creación y gestión de bibliotecas escolares.
  - Elaboración de materiales para el desarrollo de programas de lectura y celebraciones pedagógicas .
  - Puesta en marcha y difusión de la biblioteca del Centro de Profesores.
  - Seguimiento y apoyo a las publicaciones y revistas escolares.

## **ACTIVIDADES DE FORMACIÓN**

- La primera actividad que se convocó fue con motivo de la celebración del día del libro, fueron unas Jornadas simultáneas en Trujillo y Miajadas, en las que participaba una editorial, con actividades referidas a libros concretos.
- En esta actividad participaron casi la totalidad de los centros del ámbito del CPR.

**CENTRO DE PROFESORES  
Y DE RECURSOS DE  
TRUJILLO**

JORNADAS  
ANIMACIÓN A LA LECTURA



**TRUJILLO - MIAJADAS  
ABRIL 1997**

## **SE CONVOCAN ACTIVIDADES DE APOYO A LAS BIBLIOTECAS**

- Las actividades de formación van tomando un nuevo giro. La demanda de formación en Centros, que comenzó con actividades y recursos para la lectura en las aulas, se deriva hacia la transformación de las bibliotecas y la informatización de sus datos.
- El CPR atiende estas demandas, no sólo, como asesoramiento en las actividades de los Centros, sino en las actividades de convocatoria abierta.
- Se convocan Cursos y Seminarios con contenidos como el tratamiento técnico de los libros, La catalogación y la informatización de la biblioteca escolar, la formación de usuarios de bibliotecas, etc. Pero se incluyen además aspectos relacionados con actividades de dinamización y promoción de la lectura.

## **EN LOS CURSOS SUCESIVOS SEGUIMOS LA MISMA DINÁMICA DE TRABAJO**

- Actividades para la organización y gestión de las bibliotecas escolares. Seminarios intercentros y proyectos de formación en los que los contenidos esenciales eran:
  - Función de la Biblioteca Escolar.
  - Tratamiento técnico de los documentos: registro, clasificación y catalogación.
  - Informatización de la biblioteca escolar: el programa ABIES 2.0.
  - Atención y formación de usuarios
  - La biblioteca escolar y el fomento de la lectura.

## **FORMACIÓN EN ACTIVIDADES DE LITERATURA INFANTIL PARA LAS DISTINTAS ETAPAS EDUCATIVAS**

- Seminario “Los cuentos extremeños en la biblioteca de E. Infantil”
  - Donde los profesores investigan en la tradición oral de los pueblos de la zona y se recoge una muestra de cuentos para niños de E. Infantil y Primer ciclo de Primaria.
- Cursos de literatura infantil
  - Desde varias perspectivas distintas: conocimiento de la literatura, conocimiento del receptor, intervención de los mediadores y panorama del mercado de la edición.
- Seminarios de lectura

- **Donde los profesores se reúnen para leer y seleccionar libros y utilizarlos en las aulas**

## **CURSOS**

### **CONTENIDOS**

- **Estudio desde el panorama general de la literatura infantil: Historia, características, géneros, producción y distribución.**
  - **Historia de la literatura infantil y juvenil**
  - **Literatura infantil y juvenil: géneros**
  - **La fantasía en la literatura infantil.**
  - **Situación actual de la edición. El mercado del libro infantil y juvenil.**
- **Estudio desde la perspectiva del receptor- lector: desarrollo literario, gustos e intereses.**
- **Objetivos de la educación literaria**
- **Etapas del desarrollo literario: desde la prelectura hasta el dominio de la lectura.**
- **Conocer al lector: criterios de selección (edad, intereses, calidad literaria, temas, valores...etc)**
- **Estudio desde el punto de vista de los agentes mediadores: familia, educadores- centros educativos, bibliotecarios, etc.**
- **Fomento de las actividades literarias.**
- **Actividades en la biblioteca**  
Familia y lectura.

### **ACTIVIDADES DE APOYO A LAS PUBLICACIONES ESCOLARES**

- **Encuentros e intercambios de experiencias**
- **Jornadas**
- **Grupos de trabajo para la elaboración de publicaciones y revistas.**
- **Seguimiento y registro**

### **HAN INTERVENIDO COMO PONENTES**

- **Profesores de la Facultad de Formación del Profesorado**
- **Profesores de la Facultad de Biblioteconomía**

- Profesores y expertos de Literatura Infantil de otras Universidades Españolas.
- Directores y técnicos de Bibliotecas Públicas
- La Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Editoriales
- Escritores
- Director y miembros de CEGAL.
- Profesores de Centros educativos expertos en bibliotecas y lectura.

### **LA ELABORACIÓN DE MATERIALES:**

Se elaboran periódicamente materiales para las celebraciones del Día escolar del libro, como refuerzo a las actividades y como apoyo a los proyectos de bibliotecas.

Son propuestas que se difunden a los Centros para trabajar en las aulas. Estas propuestas están igualmente, en la página web y son de libre utilización.

En el 2005, se han elaborado propuestas didácticas sobre:

- El cuarto centenario de la Publicación del Quijote
- Celebración del bicentenario del nacimiento de Andersen
- Día internacional de la Mujer.

### **ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA BIBLIOTECA DEL CPR**

- La biblioteca del C.P.R de Trujillo es un centro de información y de recursos que está dirigida a profesionales de la enseñanza y a los miembros de la Comunidad Educativa en general.
- Se creó en 1995 y con la instalación en la nueva sede, ha sido reestructurada siguiendo métodos de catalogación informatizados. Utiliza el programa ABIES.

### **SERVICIOS QUE OFRECE:**

- Préstamos
- Lotes de libros para las aulas
- Consulta en la biblioteca
- Consulta de fondos desde la web
- Elaboración de bibliografías
- Web para consultas e información  
<http://cprtrujillo.juntaextremadura.net>



## CONCLUSIONES

Es indispensable poner en marcha proyectos e iniciativas que favorezcan la creación y el desarrollo progresivo de las bibliotecas de los Centros.

- La biblioteca escolar un proyecto continuo que contribuye al trabajo en equipo de los profesores y motiva la realización de actividades en torno a los libros.
- La biblioteca es el espacio adecuado para la información, el apoyo a las áreas y la compensación educativa. Desarrolla la competencia lectora y el aprendizaje autónomo.
- Es el espacio adecuado para el acceso a diferentes fuentes de información.
- La biblioteca escolar es un recurso básico para fomentar la calidad de la enseñanza y desempeña un papel fundamental en la igualdad de oportunidades.
- Es una herramienta eficaz en el desarrollo de técnicas instrumentales de búsqueda, análisis y síntesis de la información.
- El Instrumento ideal para el fomento y mejora de los hábitos lectores de los alumnos.

## **NUEVOS PLANES DE FORMACIÓN EN EL CPR**

- Elaborar un programa de actuación basado en las necesidades de los Centros
- Seguir apoyando, a los centros escolares, que lo demanden, en la creación y organización de las bibliotecas escolares.
- Convocar actividades en las que se de cabida, tanto a las experiencias de la Comunidad, así como el conocimiento de otras Comunidades con Planes y programas de lectura.
  - Promover programas europeos de intercambio de conocimiento y experiencias con distintos países.
  - Ampliar y difundir la Biblioteca del CPR para mejor aprovechamiento de sus servicios.
  - Promover la creación de un club de lectura para profesores.
  - Seguir en la dinámica de apoyo a las celebraciones y programas de fomento, elaborando materiales con las distintas temáticas.
  - Incidir en la demanda de apoyos Institucionales para los planes de lectura en educación.

## **DEMANDAS Y PROPUESTAS**

- Un marco legal y administrativo que regule el funcionamiento de las bibliotecas.
- Apoyo de las administraciones educativas para crear y acondicionar espacios y equipamientos para las bibliotecas.
- La creación de la figura del bibliotecario escolar con formación específica y dedicación a la gestión de la biblioteca de los centros.
- Dotación económica anual para la adquisición de fondos
- La creación de una red de bibliotecas escolares.
- Incentivos a planes de lectura.
- La creación de un departamento o asesoría regional que coordine la atención a las bibliotecas escolares.