

# **EDUCACIÓN SEXUAL COMO ESTRATEGIA PARA ERRADICAR LAS DESIGUALDADES DE GÉNERO. UNA PROPUESTA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Pelayo Diez Fernández**

*Universidad Pontificia de Salamanca*

**Candela Alejandre Blanco**

*Universidad de Salamanca*

**David Revesado Carballares**

*Universidad Pontificia de Salamanca*

*Universidad de Salamanca*

**Sergio López García**

*Universidad Pontificia de Salamanca*

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo presenta una propuesta pedagógica para el tercer ciclo de educación primaria, que pone su foco de atención en la educación sexual como una herramienta de gran alcance para erradicar las desigualdades de género. Dicha propuesta, consta de cuatro bloques que, a su vez, están constituido por un total de catorce sesiones.

La propuesta viene acompañada de una pequeña fundamentación teórica que analiza la sexualidad como una experiencia humana y, específicamente, como la educación sexual puede trabajarse de manera transversal en la etapa de educación primaria.

### **1. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. La sexualidad humana**

Definir sexualidad, es un tanto complejo debido a la multitud de dimensiones y aspectos que conforman este término. Por ello, esta puede ser entendida desde diferentes perspectivas atendiendo a la cultura o creencias de las personas (Luisi, 2018)

La sexualidad humana es una experiencia compleja y multifacética que está influenciada por una interacción de diversos factores, tales como los biológicos, psicológicos, culturales, éticos e históricos. Es una característica intrínseca del ser humano que nos acompaña a lo largo de toda nuestra vida, abarcando conceptos interrelacionados como el sexo, la identidad de género, la intimidad, el placer y el deseo (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2006).

Se trata, por tanto, de un fenómeno complejo que ha sido moldeado a lo largo de la historia por procesos sociales, culturales e históricos. Se manifiesta y se expresa a

través de diversas formas sociales y estructuras específicas de organización social. En este contexto, los discursos culturales hegemónicos juegan un papel crucial al establecer posiciones, generar expectativas y crear prohibiciones en relación con la sexualidad. Estos discursos influyen en cómo se entiende y se vive la sexualidad en una determinada sociedad o comunidad, y pueden tener un impacto significativo en la forma en que las personas experimentan y expresan su sexualidad (Aravena, 2006; Weeks, 1998). Estos discursos también condicionan los límites y las posibilidades en la construcción de la vida erótica (Foucault, 1992). Por ello, la sexualidad no puede ser analizada solo desde la perspectiva biológica, si no también teniendo en cuenta la dimensión social y emocional del sujeto (Luisi, 2018).

## **2.2. La Educación Sexual en la etapa de Educación Primaria**

La sexualidad comienza mucho antes de la adolescencia (Peinado, 2010), por tanto, si se quiere educar de manera correcta, se debe de empezar mucho antes de los 14 años, implicado a familias, profesorado y profesionales de la salud.

La Educación Sexual ha presentado desafíos significativos al profesorado al intentar abordar este tema, ya que, aún existen numerosos tabúes e obstáculos en nuestra sociedad que impactan directamente en el ámbito escolar (Parra et al., 2017). Es fundamental proporcionar a los estudiantes las herramientas adecuadas para que puedan desarrollar un pensamiento crítico y tomar decisiones acordes a sus propias prioridades y valores en el futuro.

Se tiene que formar a seres capaces de vivir de forma responsable y saludable la sexualidad, estableciendo relaciones personales satisfactorias. Para ello, desde la escuela, a través de procesos de enseñanza/aprendizaje, se puede trabajar contenidos relacionados con la Educación Sexual para que cuando lleguen a la adolescencia y la adultez, puedan relacionarse sexualmente de manera correcta. Para ello, será necesaria la coordinación entre todos los agentes participantes en el desarrollo diario de una comunidad educativa, incluyendo a órganos de gobierno, familias y profesorado (Fallas, 2009).

Según Bataller (2007), la educación sexual es necesaria tanto en casa como en las aulas ya que asegura que una persona que haya vivido una niñez con libertad de expresión a todos los niveles naturales y habiendo conocido los conceptos básicos de la sexualidad, es mucho más feliz que un individuo que ha crecido con represiones o inhibiciones, debido a que la educación sexual, siempre que se otorgue de manera natural y adecuada, será positiva para el niño. Sin embargo, evitar la sexualidad puede convertirse en un riesgo futuro.

Por último, cabe destacar lo imprescindible que resulta la Educación Sexual en las escuelas desde etapas tempranas, siendo la etapa de Educación Primaria muy decisiva en este aspecto debido a que el alumnado se encuentra en una fase en la que desarrollará las bases de su personalidad y visión sobre los diversos aspectos de la

vida. Por ello, es muy importante concienciar a las familias para que haya transferencia entre el ámbito escolar y el doméstico (Frinco, 2013).

### 3. PROPUESTA DIDÁCTICA SOBRE LA EDUCACIÓN SEXUAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

El objetivo general de este trabajo no es otro que el de diseñar una propuesta de innovación educativa que nos permita trabajar la educación sexual con niños del tercer ciclo de Educación Primaria.

Esta, responde a las exigencias del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, y cuyos principios pedagógicos establecen lo siguiente (p. 7): “de igual modo, desde todas las áreas se promoverá la igualdad entre hombres y mujeres, la educación para la paz, la educación para el consumo responsable y el desarrollo sostenible y la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual”.

La propuesta ha sido diseñada para un aula de 6º de Educación Primaria, compuesta por 20 alumnos de entre 11-12 años y se llevará a cabo durante a lo largo de cuatro semanas en un total de 14 sesiones, quedando organizada en distintos bloques temáticos. Cada bloque incluirá entre 3-4 actividades de 50 minutos, ya que se llevarán a cabo en el horario escolar (tabla 1).

Asimismo, el método se fundamenta en el aprendizaje activo, a través del uso de diálogos/debates entre compañeros y reflexiones, tanto individuales como colectivas. Así como, el uso de técnicas de “*role playing*” para simular diferentes situaciones cotidianas. Por otro lado, los agrupamientos, consistirán en organizar al alumnado en pequeños grupos heterogéneos de 4 a 5 miembros, para que trabajen y colaboren de manera conjunta y coordinada en la realización de tareas. Esto les permite enfrentar y superar los desafíos planteados, al tiempo que amplían y profundizan en sus conocimientos.

**Tabla 1:**

Distribución temporal de las actividades.

<b>BLOQUE 1. AUTOESTIMA, AUTOCUIDADO Y AUTOCONTROL.</b>			
<b>Actividad 1.</b> <i>Trabajamos la autoestima.</i>	<b>Actividad 2.</b> <i>Me quiero y me cuido.</i>	<b>Actividad 3.</b> <i>Pensamientos personales positivos.</i>	<b>Actividad 4.</b> <i>Controlo mis propias emociones.</i>
<b>BLOQUE 2. SOMOS SERES SEXUADOS.</b>			
<b>Actividad 5.</b> <i>Biológicamente tenemos...</i>	<b>Actividad 6</b> <i>¿de dónde provenimos?</i>	<b>Actividad 7.</b> <i>La gestación y el nacimiento.</i>	<b>Actividad 8.</b> <i>¿qué es la familia? ¿cuántos tipos existen?</i>
<b>BLOQUE 3. LAS RELACIONES INTERPERSONALES.</b>			

<b>Actividad 9.</b> <i>¿cómo te sentirías si...?</i>	<b>Actividad 10.</b> <i>1,2,3 y ... acción.</i>	<b>Actividad 11.</b> <i>El buzón de los sentimientos.</i>
---	--	--

---

**BLOQUE 4. LOS ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO.**

---

<b>Actividad 12.</b> <i>¿qué prefieres?</i>	<b>Actividad 13.</b> <i>¿para quién son los juguetes?</i>	<b>Actividad 14.</b> <i>¿quién realiza las labores domésticas?</i>
--	--	---

A modo de resumen, se expondrá una descripción general de cada uno de los bloques, describiendo brevemente en qué consiste las actividades que los componen.

El bloque 1 “*Autoestima, autocuidado y autocontrol*”, consta de 4 actividades, en las cuales se llevará a cabo la lectura de varios capítulos del libro “Leandro, el niño horrible”. Este cuento trata sobre un niño que se acepta tal y como es, aunque sus compañeros se ríen de él llamándolo feo. En este sentido, en la primera actividad, se le pedirá al alumnado que escriban en un papel alguna cualidad suya que sea positiva y lo metan en una bolsa. Al finalizar, se irán sacando y colocando en la pizarra. Cada alumno se identificará con cada una de ellas y entre todos los ponen en conjunto. Por otro lado, continuaremos trabajando la importancia del cuidado y respeto de uno mismo. Se les pedirá a los alumnos que piensen en algo que hagan por ellos mismos sin depender de nadie. Después, les pediremos que escriban en un folio su nombre y rellenen los huecos con aquellas cualidades positivas que les gustan y en otro color aquellas que deben mejorar. Finalmente, debatiremos sobre la pregunta *¿qué hemos hecho hoy por nosotros mismos?* En relación a la actividad 3, se descubrirá que el chico, aunque sea tan positivo, no todos los días se siente así. Se hará entrega de una ficha con un corazón gigante dibujado, el cual han de rellener con cualidades positivas que se quieren alcanzar. Finalmente, se guardarán y se abrirán a final de curso para ver si lo hemos logrado. Por último, con la A4 se finalizará el libro y se analizará y debatirán las diferentes situaciones que se encuentra el personaje a lo largo de la vida, puesto que no siempre son positivas y hay que saber cómo enfrentarse a ellas. Asimismo, se hará una mesa redonda para que los alumnos expresen como se sienten y como intentaría solucionar diferentes circunstancias. Cotidianas (trabajos en grupo, suspender un examen...).

El bloque 2 “Somos seres sexuados”, también cuenta con un total de cuatro actividades. La primera de ellas, denominada “*Biológicamente tenemos...*”, cuyo fin no es otro que dar a conocer al alumnado el aparato reproductor masculino y femenino. Estrechamente relacionado con esta actividad, presentamos una segunda denominada “*¿De dónde venimos?*”, que pretende explicar, de una forma lógica, las distintas fases naturales de la reproducción humana, desechando falsos mitos y tabúes al respecto. Para la realización de esta actividad, y también de las dos siguientes, nos valdremos de la obra “*No le cuentes cuentos*” de Carlos y Mario de la Cruz. Por otro lado, encontramos una tercera actividad, que pretende dar a conocer el proceso de gestación, así como los diversos cambios que experimenta la mujer

durante el periodo del embarazo (“La gestión y el nacimiento”); para ello, se introducirán distintas tarjetas en una bolsa opaca para que, por parejas, cojan una de ellas y dibujen la parte de la gestación o el nacimiento que les toque (embrión, feto durante el primer mes, etc.). Por último, se formula una última actividad que enfatiza en un concepto de gran trascendencia, como es el de familia, analizando los distintos tipos (monoparentales, homoparental, tradicional...), con el objetivo de poner fin a los diferentes estereotipos y prejuicios sociales.

El tercer bloque de nuestra propuesta, titulado “Las relaciones interpersonales” consta de tres actividades. La primera, “Como te sentirías si...”, cuyo objetivo es que el alumnado consiga identificar aquellas situaciones que le agradan o, por el contrario, le ocasionan sentimientos negativos; dicha actividad finalizará con la elaboración conjunta de un mural dividido en dos partes: uno que recoja cuales son nuestros derechos y otro donde figure que podemos hacer cuando algo no nos agrada. En segundo lugar, llevaremos a cabo la actividad “1, 2, 3...y ACCIÓN”, una actividad que se realizará por parejas, y en donde el grupo debe identificar si las relaciones simuladas por sus compañeros son positivas o negativas. Por último, realizaremos una tercera actividad denominada “El buzón de los sentimientos”, con el objetivo de que, durante una semana, diariamente, los alumnos vayan incorporando a su buzón una frase que le permita expresar como se ha sentido en clase para, finalmente, compartir todas esas situaciones junto al resto de sus compañeros.

Para finalizar, analizaremos el último bloque, titulado “Los roles y estereotipos de género”, que estará compuesto por un total de tres actividades. La primera de ellas, titulada “¿Qué prefieres?”, pretende analizar la influencia que la sociedad ejerce en el establecimiento de roles y estereotipos de género. Para ello, nos valdremos de dos obras: “¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?” y “Papi, ¿os niños juegan con las muñecas?”. Relacionada con esta actividad, realizaremos una segunda denominada, “¿Para quién son los juguetes...?”. El desarrollo de la misma se dará mediante dos tipos de tarjetas, unas moradas, que harán referencia a tareas propias de niños/hombres, y unas verdes, que hacen referencia a tareas propias de niñas/mujeres. El docente sacará un listado con una serie de acciones (jugar a las cocinitas, ser pintor, correr...), y los alumnos deben sacar una de las tarjetas (o ambas, si así lo consideran). El objetivo es que los alumnos tomen conciencia de que todas las acciones pueden ser ejecutadas por ambos géneros. Finalmente, la última actividad de nuestra propuesta se denominará “¿Quién realiza las labores domésticas?”, con el objetivo de promover la igualdad en la tareas del hogar. Para ello, los alumnos deben indicar las tareas del hogar que desarrollan los padres y, por otro lado, las tareas que desarrollan las madres. El objetivo de la actividad es que los alumnos conciban que el reparto de tareas puede no ser equitativo. En ese caso, se realizará un horario de trabajo de las tareas domésticas que debe colocarse en un

lugar visible y que pretende fomentar el desarrollo igualitario de las tareas domésticas.

Por último, se expondrá brevemente un modelo de evaluación para poder comprobar y medir el logro de los aprendizajes. Esta, se desarrollará de forma continua a partir de la observación directa y sistemática a medida que se vayan llevando a cabo las sesiones, tomando anotaciones individuales y colectivas en el diario del docente. Además, una vez realizada la propuesta, el docente completará un cuestionario en que se recogen los contenidos y aspectos principales de la misma para así, examinar si realmente se han cumplido las expectativas con respecto al alumnado a nivel individual, a partir de una escala nominal de evaluación para cada bloque de contenidos. Cada una de ellas integrará las capacidades y competencias a superar y se deberá marcar con una cruz en NS (no superado), EP (en proceso) o S (superado) dependiendo del que corresponda a cada alumno.

#### 4. CONCLUSIONES.

La sexualidad es un aspecto innato del ser humano que nos acompaña durante toda nuestra vida. Sin embargo, pocas veces pensamos en los niños como seres sexuados, pese a que, desde edades tempranas, están desarrollando su sexualidad, sintiendo una gran curiosidad por su cuerpo, lo que les conduce a la formulación de múltiples preguntas. Es aquí donde toma una gran relevancia el sistema educativo y sus docentes, que deben ofrecer una respuesta verídica que ofrezca seguridad al alumnado.

Si bien, no solo los docentes tienen un papel fundamental, sino también las familias, Por ello, es fundamental la interacción y la colaboración ellas, de tal forma que se pueda garantizar una educación integral en todas sus vertientes.

En definitiva, consideramos esencial la integración de la educación sexual en las aulas desde las primeras etapas educativas, eliminando tabúes, prejuicios o estereotipos que limiten la educación sexual, favoreciendo el desarrollo integral del alumnado.

#### 5. REFERENCIAS

Aravena, V. (2006). Sexualidad juvenil y cultura en el Chile actual. Reflexiones desde el campo de la antropología. En Juventud y Sexualidad. Transformaciones del Nuevo Milenio. *Revista Observatorio de Juventud Chile*. (3)10.

Bataller i Perelló, V. (2007) “*La Eyaculación Precoz*” II Jornada de Salud Sexual en Atención Primaria. Grupo de Salud Sexual de la Sociedad Española de Medicina General. SEMG. Benidorm.

Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. 2 de marzo de 2022. *Boletín Oficial del Estado*, 52, 24386-24504.

- Fallas, A. (2009). *Educación afectiva y sexual. Programa de formación docente de secundaria*. (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca. España.
- Foucault, M. (1992). *Historia de la sexualidad: La voluntad de saber*. Siglo XXI.
- Frinco, V. D. C. L. (2013). Educación de la sexualidad en el contexto familiar y escolar. *Educere*, 17(58), 429-435.
- Luisi, V., (2018). Sexualidad, género y educación sexual. *Extra muros*, 97-107.
- Organización Mundial de la Salud (2006). *Defining sexual health: report of a technical consultation on sexual health, 28-31 January 2002, Geneva*. Geneva, World Health Organization.  
[https://www3.paho.org/hq/dmdocuments/2009/defining\\_sexual\\_health.pdf](https://www3.paho.org/hq/dmdocuments/2009/defining_sexual_health.pdf)
- Parra, M. A., Paz, M. V., & Ponzetto, N. (2017). *Educación sexual*. (Tesis Doctoral). Universidad de Concepción del Uruguay. Uruguay.
- Peinado, M. T. (2010). Sexualidad en los niños: la asignatura pendiente. *Revista Pediatría de Atención Primaria*. 12(supl 19), s245-s253
- Weeks, J. (1998). *Sexualidad*. México: Ediciones Paidós Mexicana.