

Las agrupaciones escolares como nuevos contextos de aprendizajes: proyecto ARCE-CEIP TAO

*M. M^ª. del Carmen Delgado Déniz.
Profesora de Ed Primaria y Directora del CEIP TAO.*

En estos momentos críticos para la educación donde se debate el rendimiento, la calidad, los recortes, las sustituciones del profesorado, la ratio del alumnado... el que profesionales de la enseñanza se sigan planteando la búsqueda de nuevas rutas con las que motivarse y motivar, se nos presenta, como mínimo, como un gran reto. Tener la oportunidad de poder compartir con otros esta realidad para transformar, mejorar o sencillamente para intercambiar y valorar, actualmente, es todo un privilegio.

Experiencias educativas

1. LAS AGRUPACIONES ESCOLARES: PROGRAMA ARCE

Este Programa es una propuesta que hace el MEC para que los centros escolares de diferentes Comunidades Autónomas se agrupen con el propósito de potenciar la cooperación, la movilidad, la innovación, el debate y la reflexión, a fin de mejorar la práctica educativa.

El CEIP Tao, conjuntamente con el CEIP Figueiroa (A Estrada- Pontevedra), el CEIP Fornells (Menorca) y la Zer Font de L'Aiguadí (Rasquera-Ginestar de Tarragona), participan en el proyecto ARCE denominado "Se cantaba y se canta, se contaba y se cuenta, se bailaba y se baila, se escuchaba y se escucha", con el propósito de compartir las costumbres y tradiciones dentro de un contexto rural de los que todos forman parte.

Los cuatro centros, tan distantes entre sí, no sólo en lo geográfico, sino también en cuanto a su realidad

cultural y lingüística, proporcionan una oportunidad de apertura hacia otras formas de hacer, de mirar, de hablar y de sentir; lo cual nos invita a crear empatía, valorar, comunicar y compartir.

2. LA ORGANIZACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y ACCIONES.

Como el proyecto tiene una duración de dos años, donde éste es el último, se plantea desde el principio los aspectos organizativos del mismo así como un cronograma para las acciones a desarrollar desde el momento de su diseño.

2.1 SESIONES DE TRABAJO:
Se acuerda hacer cuatro encuentros del profesorado, uno en cada comunidad participante y dos por curso. El primero en Tarragona para planificar el curso y el segundo en Menorca para cerrar el primer año. En este año, el tercer encuentro ha sido en Lanzarote, y el cuarto y último será en Galicia para hacer la memo-



Profesorado de Menorca, Tarragona, Galicia y del CEIP Tao en Timanfaya.

ria y valoración final.

En estos encuentros de trabajo entre el profesorado se hace una valoración de las acciones desarrolladas hasta el momento en los centros, se plantean dificultades y se planifican otras nuevas para poner en práctica. Al mismo tiempo, se hace un intercambio de opiniones sobre el tema para el debate y reflexión acordado, como por ejemplo, las fiestas tradicionales en la escuela, así como de su documento escrito.

La segunda parte de estos encuentros radica en conocer el lugar, la cultura y las costumbres; a través de visitas organizadas por el centro anfitrión: al propio centro escolar, a museos, pueblos y lugares de interés.

2.2 MOVILIDAD DE LOS ALUMNOS: En cuanto a la movilidad entre el alumnado, se ha hecho una en este segundo año, donde el alumnado que visita se intercambia con el visitado: Tarragona con Galicia y Menorca con Lanzarote.

En las mismas fechas que los alumnos de Tarragona visitan Galicia y los de Galicia visitan Tarragona, los de Menorca se trasladan a Lanzarote y éstos a Menorca.

La actividad consiste en visitar el centro escolar para conocer a los alumnos y profesores y convivir un rato todos juntos a través de juegos, charlas y visita a lugares de interés del pueblo anfitrión.

2.3 TRABAJO DE REFLEXIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DEL PROFESORADO: Paralelamente a las acciones descritas, el profesorado de cada centro, desarrolla un artículo de un tema acordado en la primera reunión, asesorados en todo momento por un profesor de la Escuela de Magisterio de la Universidad de Girona. Los temas trabajados son sobre las fiestas tradicionales en la escuela. Una común que se celebra en los cuatro centros, como el carnaval, y otra singular de cada comunidad, como por ejemplo, el día de Canarias. Otras de buenas prácticas, como la participación de la familia en la escuela que sirva de guía para el resto de centros.

Con estas reflexiones escritas y debatidas en grupos, se pretende abrir un momento para plantearse el porqué de esas celebraciones, qué aportan, qué coste de tiempo y dinero tienen, cómo se organizan y qué aprendizajes se consiguen.

“Las agrupaciones escolares permiten estos aprendizajes porque presentan en contextos reales la necesidad de comunicar, de conocer, de valorar, de comparar y de relacionar...lo nuestro y lo de los demás”.



Profesorado de Menorca, Tarragona, Galicia y del CEIP Tao en Los Jameos.



Encuentro de Profesorado de Galicia, Tao y de Tarragona en Fornell-Menorca.



Visitando una fábrica de aceite de oliva en Tarragona.

2.4 ACCIONES DESARROLLADAS EN CADA CENTRO. Durante los dos cursos que dura el proyecto, se realizan infinidad de actividades conjuntas donde los verdaderos protagonistas son los alumnos. El medio de comunicación más utilizado es la carta y el correo electrónico, aparte de los viajes. En cada aula de cada uno de los cuatro centros se ha establecido el llamado "Rincón ARCE", donde se colocan fotos, cartas, postales navideñas, álbum presentación, recetas de platos típicos, periódicos elaborados por los niños, etc. La motivación es altísima y la ilusión también.

En el aspecto curricular, los alumnos del Primer Ciclo han aprendido

a localizar en un mapa a Galicia, Cataluña, Baleares y a conocer mejor su propia Isla. Han aprendido a escribir y leer para poder responder a las cartas de los demás. A apreciar y degustar platos y postres típicos de esas comunidades. A estar interesados en las noticias sobre las poblaciones que conocen. A elaborar pequeños álbumes describiendo su centro y las actividades que realizan. A valorar el medio en el que viven a través del huerto escolar. A profundizar por qué somos Reserva de la Biosfera y también por qué lo es Menorca. A explicar cómo es su pueblo, a valorar otros acentos y lenguajes. También han aprendido a hablar en público, a ser

buenos anfitriones con las personas que nos visitan, a conocer sus tradiciones, costumbres, bailes y canciones típicas y valorar las suyas. A ser conscientes de que hay otras realidades y que no son tan diferentes a las propias. A situarse en un aeropuerto. En definitiva, se han desenvuelto en contextos reales y han aprendido.

Las agrupaciones escolares permiten estos aprendizajes porque presentan la necesidad de comunicar, de conocer, de valorar, de comparar y de relacionar...lo nuestro y lo de los demás. Nos da, por tanto, la oportunidad de ver con nuestros ojos y con los de los otros, lo que nos sirve para poder mirar más lejos y mejor.